

**Valeriu D. Cotea**

**PROFILURI  
ÎN TIMP**

Extras

Editura Cantes  
Iași 2002



## Profesor dr. VIOREL IULIAN PEȘTEAN la 65 de ani

Datele biografice și opera prof. dr. Viorel-Iulian Peștean sunt emblematică pentru a defini statura intelectuală a omului de cultură din Transilvania.

S-a născut în comuna Livada județul Someș (în prezent Cluj), într-o familie de români. A fost botezat și înregistrat în actele vremii la 31 octombrie 1936. Tatăl său, Iulian Peștean, țăran viguros, îndrăgostit de pământ, harnic, avea ceva atât din tăria oamenilor de pe acele meleaguri cât și din statornicia bună-cuviință a românului. Fără șansa de a fi făcut studii înalte, avea și se mândrea oarecum cu școala vieții. Cu măsura bunei cuviințe menționate, nu se amesteca printre „domni”, dar ținea cu tot dinadinsul că băiatul lui să beneficieze de lumina cărții de care nu avusese parte. De mama sa, Maria Peștean, născută Bărbos, nu avea cum să-și amintească, deoarece a trecut în eternitate când el avea doar doi ani. Cu aceeași tristețe vorbește și de evenimentele sumbre pe care le-a trăit la începutul celui de al doilea Război Mondial, când localitatea copilăriei sale cu întreaga parte de Nord a Transilvaniei a trecut sub stăpânire ungurească. Îi place în schimb, să evoce cu însuflețire pe bunici, care l-au crescut și ocrotit. Nu poate uita nicicând ce-i spunea bunica-mamă: „Dragul Bunii, noi nu avem țară, așteptăm să vină frații noștri români”.

Cu această nădejde este trimis, în 1943, la Școala primară din sat, unde se predă în limba maghiară, deși din cei 300 de locuitori români și două familii de unguri, și acelea corcice, nu vorbea nimeni ungurește, așa după cum învățătoarea, cu suflet uscat și rece, „nu știa o boabă românește”. După revenirea localității la patria mamă a avut norocul, după propria-i mărturisire, să-l aibă ca dascăl pe un mare învățător, Grigore Țopan, bun, blând, modest, de o ținută intelectuală și morală pilduitoare, care vorbea o frumoasă limbă





română. Un loc aparte în amintirile sale îl ocupă de asemenea învățătorul Ioachim Cira, pensionar pe atunci, în a cărui casă, situată vizavi de cea a părinților lui, era primit cu multă căldură. În familia acestuia a avut posibilitatea să asculte arii din operele lui Verdi, simfonii de Schubert ș.a. Aici a auzit de marii cântăreți români, Petru Ștefănescu-Goangă, George Folescu ș.a., sau despre străluciții actori Constantin Tănase, George Vraca ș.a.

Își amintește cu recunoștință cât de mult a contribuit această familie la formarea sa intelectuală. Datorită ei a făcut cunoștință cu povestirile lui Creangă, cu clasici ai literaturii universale ca Tolstoi, Balzac, Dostoievski, a învățat să recite din poeziile lui Eminescu, Coșbuc ș.a. Avea atât de multe și bune cărți această bibliotecă a învățătorului Ioachim Cira încât oamenii locului o numeau „sufletul satului”.

Vorbește cu drag de Școala Normală din Gherla, o continuare a tipului vechi de școală pentru pregătirea învățătorilor (Școală de Preparandie) caracteristică secolului al XIX-lea. Trăgându-se din țărani atât prin sânge cât și prin suflet și dorind să ajungă „domn” la pâinea lui cât mai repede, familia îl înscrie în 1947 la Școala din Gherla, devenită prin reforma învățământului din 1948 Școala Pedagogică de Băieți, pe care o absolvă cu note foarte bune, în 1954. Trecerea prin această școală a rămas pentru el un episod frumos, plin de alese amintiri. Acei ani în care și-a țesut visurile tinereții, l-au marcat profund, căci pe lângă unele aspecte mai puțin plăcute, datorate acelei perioade de tristă amintire, s-a bucurat de un corp profesoral care, chiar în acele condiții, a căutat să-i lege pe ei, viitorii învățători, de sufletul țaranului român. Evocă admirativ și recunoscător ținuta morală, darul formativ, măiestria și pasiunea pe care le puneau în lecții, eminenții profesori Ioan-Apostol Popescu, Gherghe Brehar, Dimitrie Irimescu, Octavian Măhălean și mulți alții.

În toamna anului 1954 se înscrie la Facultatea de Agronomie de la Cluj, în baza diplomei de merit de la absolvirea *școlii pedagogice*. Trăia cu ideea că devenind inginer agronom ar putea să-și aducă un obol mai substanțial pentru ridicarea „vieții de la țară”, de care era statornic legat. În cei cinci ani și jumătate cât au durat studiile a avut șansa să audieze cursurile unor străluciți profesori, care, nu numai că au contribuit la formarea lui profesională, dar au și reușit să-i strecoare în suflet acea conștiință necesară oricărui specialist. În această privință îi plăcea să afirme că îi datorează mult profesorului Vasile Velican, membru corespondent al Academiei Române, mândrindu-se de altfel că l-a avut conducător științific la doctoratul susținut în anul 1969.

Având suficientă încredere în posibilitățile sale profesionale și beneficiind și de propunerea-invitație a inginerului Desideriu Torje, Președintele Comisiei de Stat pentru Încercarea Soiurilor, consimte bucuros să fie numit în 1960 Șef de Centru pentru Încercarea Soiurilor din Comuna Albești Județul Botoșani, unde își desfășoară activitatea până în anul 1972. Priceput în a găsi



punți de legătură cu stațiunile de cercetări agricole din Moldova, sprijinit îndeaproape de magistrul său profesorul Vasile Velican și având iscusința de a folosi cele mai eficace mijloace în vederea îndeplinirii scopului pentru care Centrul a fost înființat, Viorel Peștean reușește ca într-un termen relativ scurt să fie (re)cunoscut ca un pasionat și valoros cercetător.

Stimulat însă de o mai veche chemare sufletească, având speranța că poate fi mai potrivit să lucreze în învățământ și răspunzând solicitării făcută de prof. dr. N. Cerchez, director la acea vreme la Liceul Agricol Podu Iloaiei, este încadrat, în toamna anului 1972, profesor de Agrofitotehnie la Liceul susamintit. Aici funcționează până în anul 2001, îndeplinind și funcția de director pe o durată de aproape zece ani (1991-2001).

Venind la Botoșani în anul 1960, iar la Iași în 1972, unde își are în prezent domiciliul, poate că e legitim să ne întrebăm în care loc Viorel Peștean se simte de fapt „la el acasă”: în Transilvania, ce îl copleșește cu amintirile copilăriei și visurile tinereții și unde de altfel s-a și format, sau în Moldova unde s-a împlinit și trăiește de mai bine de 40 de ani? În anul 1958 când era student la Cluj și a vizitat Iașul nu s-a gândit nici o clipă că va reveni și se va stabili, pentru cea mai mare parte a vieții, în acest „dulce târg al Iașului”. După cum în prezent cred că nu se mai gândește să se reîntoarcă pe plaiurile natale someșene.

Ardelean prin origine și moldovean prin adopție, Prof. dr. Viorel Peștean se poate mândri cu înfăptuiri unanim apreciate. Indiferent de specificul celor două instituții în care a lucrat și de funcțiile pe care le-a îndeplinit, reliefăm că o bună parte din activitatea sa și-a canalizat-o în **direcția cercetării științifice**. Din cele peste 80 de lucrări, referate, comunicări, articole, broșuri și cărți, elaborate în decursul anilor, spațiul rezervat acestui material permite să desprindem și să prezentăm doar numai o parte, considerată ca mai semnificativă.

În broșura intitulată „*Soiuri noi de cereale și plante tehnice*”, unde sunt redate sintetic rezultatele cercetărilor întreprinse la Albești-Botoșani, în perioada 1960-1971, sunt prezentate puncte de vedere interesante și recomandări utile pentru practica agricolă. De altfel, e bine să menționăm că parte din cercetările sale în această direcție au fost incluse în monografia „*Cultura Porumbului în Moldova*”.

Pertinente și prețuite sunt și cercetările cu privire la „*Unele aspecte ale germinării și răsării grâului de toamnă în condiții de secetă*” înmănușiate într-un articol publicat în revista „*Probleme agricole*” din 1964.

O altă lucrare reprezentativă și de pionerat în domeniu este cea intitulată „*Corelația dintre unii factori ecologici și componentele de producție la grâul de toamnă în condițiile Depresiunii Jijiei Bahluiului*” (1970).



Un studiu a cărui noutate se află formulată în însuși titlul său este „Procesul fecundării multiple la floarea -soarelui și importanța științifică și practică a acestuia”.

O problemă ce a frământat mințile multor cercetători a fost și cea cu privire la „Efectul unor lucrări de grăbire a maturării porumbului” (1986), studiu recenzat în revista sovietică „Referativnii jurnal”.

Interesantă prin natura informației mi se pare lucrarea „Influența nivelării arăturii adânci de toamnă asupra densității și producției la sfecla de zahăr, în de ulei și coriandru” (1966) citată, comentată și mult apreciată de marele agronom Irimia Staicu în tratatul său intitulat „Agrotehnica” (1966).

Esențiale pentru știința și practica agricolă sunt și cercetările întreprinse, alături de F. Canțâr și C. Leonte, asupra sofrănelului (*Carthamus tinctorius*) cultivat în zona Moldovei. Rezultatele acestor cercetări s-au bucurat de un bun ecou, dovadă fiind invitația primită de la chinezi pentru a participa la A VI-a Conferință Internațională pentru Șofrănel, organizată de Institutul Botanic din Beijing.

Însemnătatea lucrărilor susmenționate și a altora similare rezidă și în aceea că multe din ele figurează în bibliografia unor manuale, cursuri, monografii și tratate de specialitate elaborate și/sau coordonate de mari personalități științifice ale domeniului, ca de exemplu Irimie Staicu, Gheorghe Bâlțeanu ș.a.

O lucrare de suflet, consistentă, întemeiată pe o cercetare de profunzime și plină de informații, este cea intitulată *Haralamb Vasiliu - omul și opera*, editată la Iași în 1995. Citind-o, îți dai seama că statura unei înalte personalități poate fi evaluată cu adevărat numai prin înfăptuirile care-i pot supraviețui. Deși salută ca fiind de certă valoare, pe nedrept cartea nu s-a bucurat de un răsunet pe măsură. Aceasta s-a datorat, pesemne, neapartenenței autorului (transilvănean prin origine) la școala creată și păstorită de Haralamb Vasiliu. Menționez acest fapt întrucât am auzit voci care spuneau că lucrarea s-ar fi convenit să fie scrisă de un moldovean format și hrănit profesional la luminile școlii ieșene, și nu la a celei clujene. Cum însă ideea și realizarea acestei monografii, (re)cunoscută ca singulară, exemplară și pe măsura acestei inconfundabile personalități, aparține lui Viorel Peștean se înțelege că, vrând-nevrând, numele lui și nu al altuia rămâne, deocamdată, asociat de cel al lui Haralamb Vasiliu.

În cartea „Oameni de seamă ai științei agricole românești” editată până în prezent în două volume (I-1997 cu 310 pag. și II-2000 cu 413 pag.) Viorel Peștean prezintă viața și opera a 90 de personalități. Dintre acestea unele aparțin secolului al XIX-lea, altele se suprapun parțial și în cel de al XX-lea, pentru ca în volumul al III-lea, aflat în fază de șantier, să penetreze cu ele și în secolul al XXI-lea. La fiecare personalitate, pe lângă ultimele date



biografice, autorul a creionat, nu fără reușită, portretul fizic, profesional, intelectual și moral, insistând asupra contribuțiilor aduse de fiecare la dezvoltarea științei domeniului căruia i s-a consacrat. Cartea este scrisă dintr-un simț al datoriei față de memoria marilor înaintași, pe care autorul a ținut să-i găzduască în sufletul și gândul celor care le urmează. Consider, de asemenea, că a avut în vedere și partea utilitară, deoarece la mulți dintre ei nu se mai știa decât cel mult anul nașterii și cel al morții. Munca a fost enormă și de durată (aproape 30 de ani) întrucât, acolo unde au lipsit surse bibliografice, a trebuit să se recurgă la materiale originale. Cu unii, dintre contemporani bineînțeleș, a fost chiar necesar să stea de vorbă. Considerată ca unicat, cartea a fost premiată de Academia Română în anul 1999.

Activitatea didactică pe parcursul celor aproape treizeci de ani la Liceul (Grupul Școlar) Agricol Podu Iloaiei a fost deosebit de rodnică. Succesele raportate, constant și unanim recunoscute, s-au datorat vocației sale, instrucției pedagogice primită la Școala Normală și pregătirii cu grijă a lecțiilor ce urmau a fi predate. Nu rareori l-am auzit că „elementul cheie în reușita învățământului pare să fie pregătirea profesională a personalului didactic”. La toate acestea, mai ales în cazul liceelor, trebuie adăugată și dragostea lui față de țărânul român, căruia îi datorăm „pâinea noastră cea de toate zilele”, și îndeosebi față de odraslele acestuia, trimise pentru a învăța cum se poate obține și asigura o pâine mai mare, mai bună și mai albă.

Din aceste considerente apreciem că pentru profesorul Viorel Peștean munca cu elevii nu era doar o obligație profesională, ci, mai mult, o chemare, o pasiune. Partizan al ideii că „numai cu cartea nu faci mare lucru, dacă cele învățate nu se probează și prin fapte”, el a înființat și dotat câteva laboratoare de profil (Agrofitotehnie, Pedologie), organizând în paralel, și câmpuri didactico-experimentale, în care elevii să-și poată arăta iscusința în efectuarea unor lucrări pe care le reclamă un proces tehnologic cu specific agricol.

Dar Viorel Peștean a fost și este nu numai un remarcabil profesor practicant la catedră, ci el s-a ridicat și în sfere mai înalte, ale generalizării și teoretizării experiențelor de învățământ. Dintre lucrările publicate în acest domeniu, socotim a fi o încununare a activității sale didactice lucrarea „*Metodica predării disciplinelor de specialitate agronomică*”, publicată în 1983, având un volum de peste 300 de pagini, din care mai mult de 1/4 au fost scrise de Viorel Peștean. Elaborată sub coordonarea profesorului Nicolae Cerchez, în colaborare cu I. Balog și P. Boșiș, amintita carte a marcat o etapă distinctă în „pedagogizarea” învățământului agricol românesc. Urmând o orientare pedagogică modernă, a căror reprezentanți de frunte sunt în străinătate L. Hainaut și G. de Landsheere, iar în România G. Văideanu, autorii au aplicat, pentru prima dată în țara noastră, în organizarea procesului instructiv-educativ agricol, o serie de tehnici cu totul noi. Dintre acestea, au reținut



atenția personalului didactic de specialitate agronomică din învățământul pre-universitar, în mod deosebit, următoarele : centrarea activității instructiv-educative pe obiective, proiectarea didactică, evaluarea didactică etc.

Orientarea procesului instructiv-educativ agricol în raport cu obiective (cognitive, psihomotorii și afective) clar definite, constituie o tehnică remarcabilă, într-o lume caracterizată printr-o „explozie informațională” și printr-o accelerată „perisabilitate a informațiilor”. Prin această tehnică se realizează trecerea de la un învățământ agricol cu tendințe „enciclopedice”, la centrarea procesului instructiv-educativ pe obiective, definite în cadrul unor coordonate concrete, precise, care să-i confere funcționalitate socială certă, sporind gradul de utilitate a cunoștințelor operaționale la discipline agronomice ca „metodologie și climatologie agricolă”, „pedagogie”, „ameliorarea și producerea de semințe” etc.

Activitățile didactice care formează, alături de tematica științifică, conținutul fiecărei lecții, s-au dovedit, în experiența zilnică a profesorului de științe agricole, a fi mult mai complexe decât „citirea unui conținut din manual, cu cinci minute înainte de a intra la oră”. Specialiștii au demonstrat că este nevoie de o adevărată „strategie didactică” pentru a realiza asigurarea completă a tuturor funcțiilor sociale ale unei lecții. Ori, o asemenea strategie se poate adopta numai ca rezultat al unui proces de proiectare didactică, în cadrul căruia să se structureze conținutul științific în acord cu obiective operaționale și în care să fie implicate sistematic mijloace de învățământ (adecvate conținutului tematic, nivelului claselor de elevi și principiilor de funcționare a diferitelor categorii de receptori umani), să fie puse în valoare diferite metode de învățământ eficiente, corespunzătoare mijloacelor didactice, să fie fructificate rațional efectele unei anumite dinamici a structurii clasei pe parcursul lecției etc. Aderând sincer la asemenea principii, Viorel Peștean a contribuit și el la elaborarea de metode de proiectare didactice, care au servit la generații de profesori de specialitate din școlile agricole, contribuind astfel la modernizarea învățământului agricol românesc, într-o perioadă în care, în unele școli, încă se mai citea sau, în cel mai bun caz, „se recita lecția din manual”.

Cel mai controversat subiect al zilelor noastre este incontestabil, în plan didactic, rezultatul procesului instructiv-educativ. Se pun probleme : cât din succesele/îscușințele pregătirii la o anumită disciplină se datorează profesorului și cât elevului ? ; cât conținut științific, din cunoștințele, priceperile și deprinderile asimilate de elev, poate fi cotelat cu 10 sau cu 9 și cât cu 4 sau 3 ? Astăzi, în lume, dar și la noi, au fost înregistrate progrese substanțiale pe linia evaluării didactice. În contextul lucrării „Metodica...”, Viorel Peștean a adus contribuții notabile în cadrul disciplinelor agronomice de care s-a ocupat pe linia procedeelelor de evaluare obiectivă. Modelele prezentate de el au fost adoptate de numeroși profesori de specialitate agronomi, contribuind și în



acest fel la restrângerea ariei „subiectivității” în aprecierea nivelului de pregătire școlară, la efortul de „obiectivare” a evaluărilor didactice.

Prin conținutul său, „*Metodica...*” a marcat la acea vreme, trecerea către o nouă etapă în dezvoltarea științelor aplicate ale educației, anume către „Didactica agronomică”, ramură care avea să înregistreze progrese remarcabile la sfârșitul ultimului deceniu al secolului trecut. Incontestabil, numele profesorului Viorel Peștean s-a înscris definitiv printre cei care și-au adus o contribuție însemnată la „pregătirea terenului pentru noua disciplină, situată la granița dintre științele agronomice și științele educației”.

Calitatea de **manager** și-a dovedit-o cu succes în perioada 1991-2001, când a îndeplinit funcția de director al Grupului Școlar. Reușind să stăpânească o astfel de muncă, la fel ca și pe cea de profesor, Viorel Peștean devine în scurt timp unul dintre cei mai valoroși directori ai învățământului preuniversitar agricol din țară. Ca director a știut să rămână cu același minunat atașament și constantă afecțiune față de elevi. Nu a împiedicat inițiativele frumoase ale profesorilor sau elevilor, ba chiar a ieșit în întâmpinarea lor. Nu-i plăcea să amâne rezolvarea problemelor pentru un permanent „mâine”. Nu accepta imixtiuni din afară în procesul de învățământ al școlii cu alte motivații decât cele profesionale. A militat ca profesorii să se pregătească permanent în concordanță cu noile schimbări curriculare, emblematice pentru modernizarea școlii agricole. Câteodată straniu, dar în permanență controlat, a știut cât și când să fie îngăduitor, judeca cu înțelegere chiar și pe cei „cu caracterul în două luni”. Dar cel mai important, după aprecierea mea, e că a știut să doteze școala și să-i asigure în pasul vremii funcționarea în concordanță cu nevoile și specificul pentru care a fost creată. Dintre reușitele notabile înregistrate pe această linie se amintesc: echipamente informatice performante, seturi de mașini agricole, achiziții de noi suprafețe de terenuri agricole, organizarea și exploatarea bazei materiale a fermei școală în baza indicilor optimi de funcționalitate didactică dar și tehnologici și economici.

În fine, știința și practica agricolă românească datorează lui Viorel Peștean, amplasarea în fața clădirii principale a Liceului Agricol Podu-Iloaiei a unui monument în bronz, ce-l înfățișează pe ctitorul învățământului universitar agricol de la Iași (1907) și Chișinău (1934) Haralamb Vasiliu, omagiu, odinioară imposibil de realizat, după cum azi e imposibil de ocolit. Într-un articol intitulat „*Un monument al recunoștinței*” apărut în revista Cronica nr. 1 din ianuarie 2000, cercetătorul Constantin C. Grigorescu semnala, în acest sens, cu deplină îndreptățire, că „*Realizarea monumentului Haralamb Vasiliu este, fără îndoială, un act de cultură. El atestă că inițiatorul - prof. dr. Viorel Iulian Peștean, directorul Grupului Școlar Podu-Iloaiei- este înzestrat cu simțul perenității și continuității istorice*”.



Strădaniile și reușitele prof. dr. ing. Viorel Peștean s-au bucurat de-a lungul timpului de bine meritate recunoașteri oficiale, iar parte din ele au fost onorate cu distincții dintre care se impun atenției „Premiul Academiei Române „Gheorghe Ionescu Sisești”, „Diploma de Onoare” a județului Botoșani, „Diploma de Excelență” a Societății Inginerilor Horticultori din România ș.a.

Cum timpul nu cunoaște excepția, a trecut nemilos și peste existența stimatului nostru coleg Viorel-Iulian Peștean, prinzându-l în valul celor care, prin vârstă, trebuie să părăsească scena. Nu cred însă că Viorel Peștean și-a terminat rolul, deoarece el face parte dintre cei a căror muncă, a căror operă se confundă cu biografia, și biografia lui continuă. La cei 65 de ani pe care i-a împlinit, îi urăm iubitului nostru coleg viață lungă și puterea de a-și perpetua bucuria muncii cu care a știut să dea sens vieții proprii și să răspundă cu supra de măsură exigențelor domeniului căruia s-a dăruit, dincolo de asprele încercări care nu l-au cruțat.

*Rev. Cercetări agronomice în Moldova, vol. 1-2 (119), Iași, 2002*

